

Babalapa



Ficha técnica

Babalapa

Modalidad Teatro y marionetas (muppets)

Dirigido a Público familiar

Cuadro Artístico

Actores/Manipuladores Verónica Ronda
Félix Muñiz

Texto Cruz García Casado

Banda Sonora Original Rodrigo Tamariz

Regidora M^a Jesús Aguado

Dirección Cruz García Casado

Cuadro Técnico

Diseño de iluminación Juan Carlos Andrés

Técnico de iluminación David Val

Construcción de muñecos Magdalena Moreda
Félix Muñiz

Dibujante Raúl Ortiz

Diseño de publicidad SM2

Fotografía Cruz García Casado

Producción Mercucho Producciones S.L.

Necesidades Técnicas

Dimensiones escenario (ancho x fondo x alto)

Mínimo: 6 m x 4 m x 3 m

Potencia mínima de luz 14.000 W

Duración del espectáculo 55 minutos

En este espectáculo la Compañía de Teatro Telón de Azúcar explora una vez más en la fusión de técnicas teatrales diferentes al mezclar títeres de estilo muppets, actores, canciones... para dar lugar a un espectáculo de gran calidad destinado un público familiar desde los cuatro años.

¿Todos somos iguales?, ¿todos somos diferentes?, ¿todos debemos respetar y ser respetados?... De estas propuestas parte la historia de Babalapa y Verina, dos personajes que, a pesar de su poco afortunado encuentro, consiguen entenderse. Junto a ellos nos encontramos un elenco de traviesos muñecos encabezados por la Rata Rita y Marce el Murciélago que nos cuentan una divertida historia. Este espectáculo es una reflexión sobre el derecho de todos a ser diferentes sin dejar de ser aceptados y respetados por ello.



felix@telondeazucar.com • 649 44 52 11